

Игорь Муханов

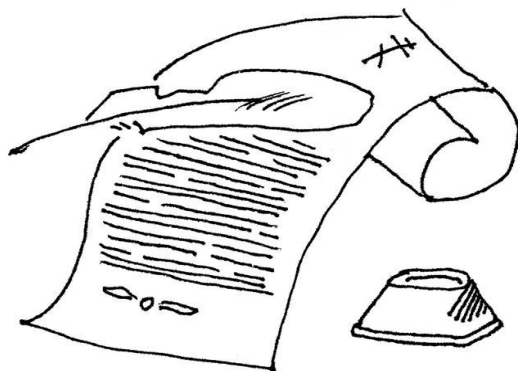
СКАЗЫ И БАЙКИ ЖИГУЛЕЙ



Литературная премия имени Сергея Есенина «Русь моя»

Игорь Муханов

СКАЗЫ И БАЙКИ ЖИГУЛЕЙ



2022

ББК 84 (2 Рос-Рус) 6-5
М 92

Художник – Владимир Максимцов

М 92 Муханов И.Л.

Сказы и байки Жигулей. Региональное отделение Алтайского края Общероссийской общественной организации писателей «Общероссийское литературное сообщество».
— 2022 г. — 372 с.

ISBN 978-5-9908164-2-8

Книгу, написанную на основе сказок, преданий и легенд, собранных автором в Жигулях, без всяких преувеличений можно назвать новой. Ибо печатная буква незнакома большинству входящих в неё произведений. Книга лишний раз подтверждает слова русского мыслителя Даниила Андреева о том, что народы, пока они существуют, «не завершают творения своих мифов никогда. Меняются формы выражения... от анонимных творцов фольклора и обряда задача мифотворчества переходит к мыслителям и художникам... но миф живёт.

Живёт... наполняясь новым содержанием, раскрывая в старых символах новые смыслы и вводя символы новые – сообразно более высокой стадии общего культурного развития...»

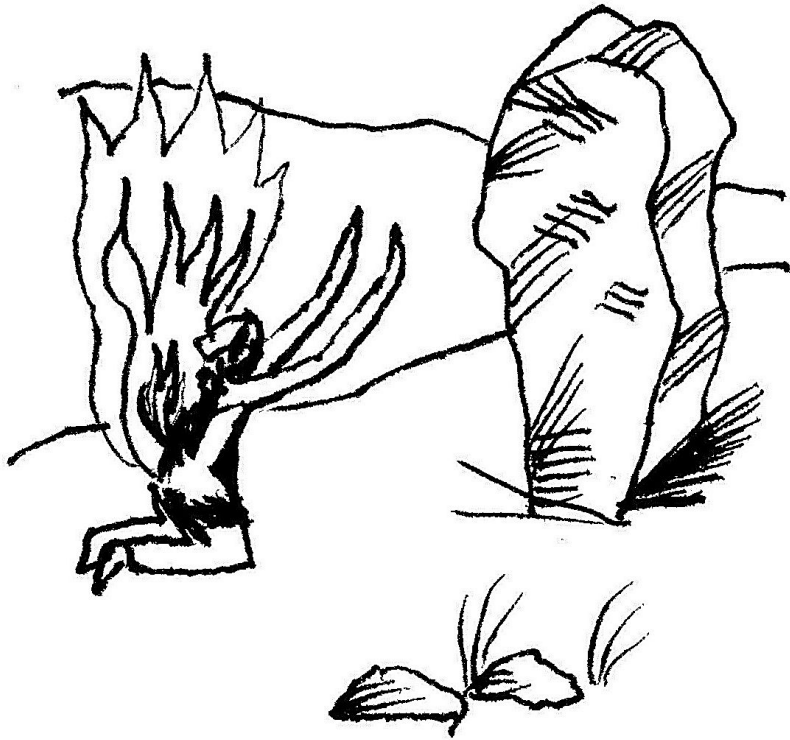
СМЕРТЬ КАМНЯ

В прежние времена, сказывают знающие люди, возле подгорской церкви камень лежал, пудов эдак на двести. Был тот камень не простой! К концу церковной службы, всякий раз, имел обыкновение нагреваться.

Кто верил в такое чудо, а кто и нет, разные ведь люди бывают. Иные не верят даже, что их родная мать родила: на инкубатор пальцем показывают. Чем спорить с такими вот людьми, не лучше ли рассказать о греющемся камне историю?

Раз барин мимо подгорской церкви проезжал, с медным величием в осанке. Вылез он из кареты и давай вышучивать стоявших возле камня мужиков. Вы де, молвы ради, уголья под него суёте!

На слова такие лягательные не посмели ответить мужики. А вот камень – посмел. Ткнул его барин ногою, да как закричит: горю! горю!



Скинул с себя костюм английский, хлебовитым телом забелел. Бегаёт вокруг церкви, как полумный, умоляет его спасти.

Мужики верное дело барину посоветовали: у камня прощенья попросить. Упал барин перед ним на колени, слезу обильную пустил. И простил его камень великодушно, жар свой невидимый забрал... Вот, сказывают, какие истории вокруг того камня творились!

А куда, спрашиваете вы, камень тот греющийся подевался? Да в Каменное озеро скатился, в птицу-лебедя превратился, на ветку старого осокоря взлетел, а выше – не захотел! А если правду молвить, попадья тот камень со света сжила. Верующая была баба, а без понятия. Повадилась попадья к тому камню ходить, щи да кашу на нём разогревать.

Однажды, как раз на Троицу, камень после церковной службы добела раскалился. Стала попадья котелок со щами на него ставить, да и пролила. Зашипел камень, как змея, паутиной трещин покрылся. На другое утро холодным, как покойник, стал...

С тех самых пор чудотворных вещей больше не творил.



Муханов Игорь Леонидович

СКАЗЫ И БАЙКИ ЖИГУЛЕЙ



Художественный редактор – А. Цами

Компьютерная вёрстка – П. Молчанов

Дизайн обложки – А. Москвичёва

ISBN 978-5-9908164-2-8

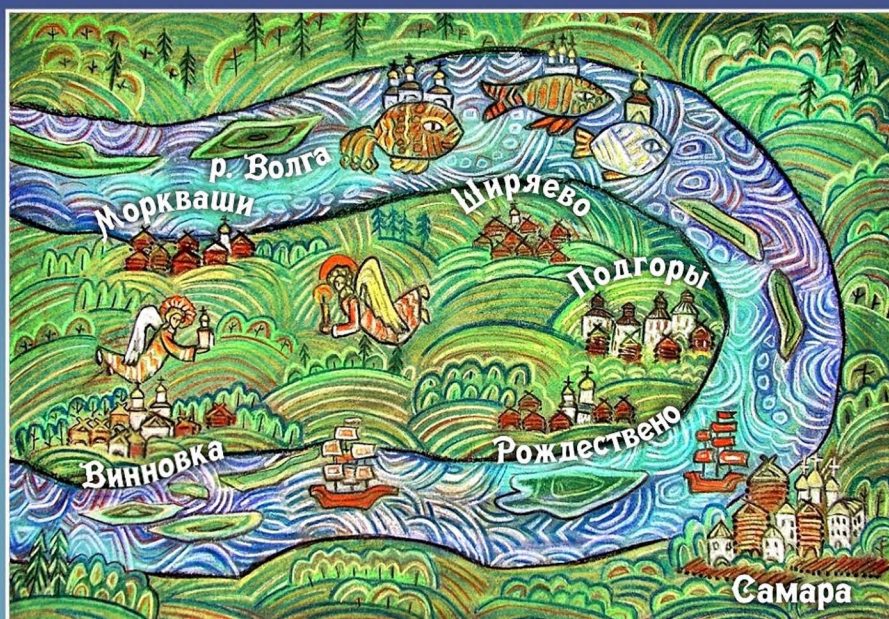
Сдано в набор 23.05.2022. Подписано в печать 09.06.2022

Формат 60х90/16. Усл. печ. л. 23,25. Заказ № 0906.

Региональное отделение Алтайского края
Общероссийской общественной организации
писателей «Общероссийское литературное сообщество»,
659333, Алтайский кр., г. Бийск, пер. Муромцевский, 2

Игорь Муханов – поэт, прозаик, собиратель русского, бурятского и алтайского фольклора. Автор книг: «Дождь из цветов» (бурятские буддийские притчи), «Небесное в земном», «Хвала засохшему дереву», «Командировка на Землю» и др.

В 2016 году Игорь Муханов стал лауреатом литературной премии имени Сергея Есенина «Русь моя».



ISBN 978-5-906772-17-6



9 785906 177217 6



ИЗДАТЕЛЬСТВО
РОССИЙСКОГО
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ